



## LA FONDATION HNATYSHYN



**Lisa Hering**

**Jeune artiste 2006**

**Danse contemporaine**

Peu après avoir reçu la bourse de la Fondation, Lisa a été invitée à danser avec W&M Physical Theatre, une compagnie de Calgary. Elle en est à sa quatrième année au sein de cette compagnie avec laquelle elle a fait trois tournées en Pologne, en France et en Finlande. Elle s'est également produite avec W&M de nombreuses fois à Calgary. Depuis le printemps dernier, Lisa détient un baccalauréat (avec distinction) de l'Université de Calgary, en danse (matière principale) et en architecture (matière secondaire).

*Enrichir* le patrimoine artistique

canadien en *encourageant* les talents exceptionnels.

La Fondation Hnatyshyn, organisme de bienfaisance privé mis sur pied par le regretté et très honorable Ramon John Hnatyshyn, vingt-quatrième gouverneur général du Canada, a lancé le premier de ses programmes de bourses en 2005. Chaque année la Fondation accorde huit bourses d'études postsecondaires de 10 000 \$ à de jeunes Canadiens très prometteurs qui s'engagent dans des programmes de formation dans les arts de la scène.

Huit bourses de 10 000 \$ sont accordées chaque année dans les disciplines suivantes des arts de la scène : musique classique (instrument d'orchestre), musique classique (piano), voix classique, ballet classique, danse contemporaine, jazz, interprétation dramatique (théâtre français), interprétation dramatique (théâtre anglais).

*Appel de mise en candidature*

**Danse contemporaine**

**Date de tombée pour les mises en candidature : le 23 avril 2010**

Les formulaires de mise en candidature sont disponibles sur le site Web de la Fondation à : [www.rjhf.com](http://www.rjhf.com)

**Nombre de bourses :** Une bourse sera attribuée par année.

**Montant de la bourse :** 10 000 dollars

**Critères d'admissibilité :**

- être citoyen ou résident permanent du Canada (les titulaires de permis d'étude ou de séjour temporaire sont inadmissibles).
- être accepté à temps plein, à partir de septembre 2010, à la **deuxième année d'un programme postsecondaire** en danse contemporaine dans un établissement postsecondaire ou de formation professionnelle agréé au Canada.
- être mis en candidature par l'établissement; n'avoir jamais reçu auparavant cette même bourse.

Présidente: Gerda Hnatyshyn  
Directrice exécutive: Dawn Firestone  
Gestionnaire de bureau : Patti McCuaig