



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LES PRIX DE LA FONDATION HNATYSHYN SERONT PRÉSENTÉS DURANT LE SOMMET SUR LES ARTS VISUELS À OTTAWA

OTTAWA, 31 octobre 2007 – Les *Prix en arts visuels de la Fondation Hnatyshyn* pour 2007 seront présentés à Ottawa, le 26 novembre, dans le cadre du Sommet sur les arts visuels organisé par l'Association des musées canadiens et une coalition de partenaires du secteur des arts visuels. Les deux prix de la Fondation, l'un de 25 000 \$ rendant hommage à l'œuvre remarquable d'un artiste canadien et l'autre de 15 000 \$ soulignant l'excellence d'un commissariat en art contemporain, seront présentés par Gerda Hnatyshyn, C.C., présidente de la Fondation Hnatyshyn, au cours d'une cérémonie et d'une réception à l'Hôtel Crowne Plaza.

« Nous sommes ravis de pouvoir faire la présentation de nos prix au moment même où des centaines d'artistes, de galeristes, de conservateurs de musée et d'autres professionnels des arts visuels se rencontreront à Ottawa pour le Sommet, commentait madame Hnatyshyn. Je ne crois pas qu'il existe de meilleure occasion pour rendre hommage à nos lauréats de 2007. »

« Il est essentiel que la créativité de nos artistes et de nos commissaires soit reconnue et appréciée davantage par la population canadienne ; les prix Hnatyshyn, entre autres, sont des étapes cruciales qui permettent de célébrer nos réalisations artistiques, faisait remarquer John G. McAvity, directeur général, Association des musées canadiens. Nous sommes honorés que la Fondation Hnatyshyn présente ces prix importants lors de la plus grande rencontre sur les arts visuels jamais tenue au Canada. »

Les lauréats ont été sélectionnés par un jury d'experts en arts visuels en provenance des quatre coins du pays : Diana Nemiroff, directrice de la Galerie d'art de l'Université Carleton, Ottawa ; Jon Tupper, directeur du Musée des beaux-arts du Centre des arts de la Confédération, Charlottetown ; Christine Ross, professeure associée, département d'histoire de l'art de l'Université McGill, Montréal ; Robert Enright, critique d'art de Winnipeg ; et Liz Magor, artiste de Vancouver.

La Fondation, dont les bureaux sont à Ottawa, remet également, en plus des *Prix en arts visuels de la Fondation Hnatyshyn*, huit bourses d'études post-secondaires de 10 000 \$ à de jeunes Canadiens et Canadiennes talentueux qui entreprennent des programmes de formation dans les arts de la scène.

Mise sur pied par le regretté très honorable Ramon John Hnatyshyn, vingt-quatrième gouverneur général du Canada, la Fondation Hnatyshyn est un organisme de bienfaisance enregistré sous la loi fédérale. Ses programmes sont financés par des dons du gouvernement, de fondations, d'entreprises et de particuliers. Le ministère du Patrimoine canadien a versé, en fonds d'appariement, presque 2,4 millions de dollars à la Fondation.

Des renseignements sur la Fondation Hnatyshyn et ses programmes sont disponibles sur le site Web de la Fondation (www.rjhf.com).

-30-

Pour de plus amples renseignements, veuillez joindre :

Barbara Janes

Directrice exécutive, la Fondation Hnatyshyn

613.233.0108 bdjanes@rjhf.com