

Récipiendaire de la bourse en ballet



Maude Sabourin

Âgée de dix-sept ans, Maude Sabourin de Terrebonne (Québec) est déjà une ballerine accomplie. En juin 2005, elle a obtenu son diplôme d'études secondaires et de ballet de l'École nationale de ballet contemporain de Montréal et du Pensionnat du Saint-Nom-de-Marie. En septembre, elle entamera le programme collégial de ballet de trois ans offert conjointement par l'École nationale de ballet contemporain et le Cégep du Vieux-Montréal. Au Québec, elle a remporté de nombreux prix et bourses pour son excellence comme ballerine.

Membre de la troupe Jeune Ballet du Québec depuis deux ans, elle a dansé au Canada, aux États-Unis et en France en plus de tenir un rôle dans les productions de *Casse-Noisette* des Grands Ballets Canadiens de Montréal de 2002 et 2003.

« Maude Sabourin est une jeune étudiante exceptionnellement talentueuse », a affirmé Françoise Vaussenat, directrice des études de l'École nationale de ballet contemporain. « Ses grandes qualités physiques, techniques, artistiques, ses qualités de motivation, de constance, de sérieux dans le travail en font une étudiante très prometteuse pour une future carrière en danse », a-t-elle ajouté. Le jury de la Fondation Hnatyshyn, composé de M^{me} Celia Franca, de M^{me} Gizella Witkowsky et de M. Jean Grand-Maître, a constaté qu'elle était une danseuse talentueuse, prometteuse et très versatile qui possédait une excellente technique, un port de bras magnifique et un jeu de pieds remarquable. « Ses interprétations sont avant-gardistes, contemporaines et audacieuses. Elle possède déjà un grand charisme et une excellente présence sur scène », ont indiqué les juges.